

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА №20» ПРИВОЛЖСКОГО РАЙОНА Г.КАЗАНИ**



**Учебный план  
на 2024/2025 учебный год**

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская музыкальная школа №20» Приволжского района г. Казани

## Пояснительная записка

Учебный план «Детской музыкальной школы № 20» является основным документом, определяющим содержание дополнительных программ художественной направленности, реализуемых школой.

Учебный план – документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практик, иных видов учебной деятельности и, если иное не установлено настоящим Федеральным законом, формы промежуточной аттестации обучающихся (п.22, ст.2 Федерального Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации»).

Базовая часть учебного плана является обязательной в отношении реализации учебных предметов и количества часов, и остается неизменной. Вариативная часть разрабатывается школой самостоятельно, и предоставляет возможность дополнительного освоения одного учебного предмета из вариативной части по выбору, при часовой возможности учреждения и способностей к занятиям обучающихся.

Образовательные программы разделяются на общеразвивающие (4 года обучения, 5 и 7 лет обучения) и предпрофессиональные в области музыкального искусства (5 и 8 лет обучения).

В зависимости от специфики инструмента, рекомендованного срока обучения (4, 5, 7 или 8 лет) и индивидуальных особенностей поступающего, возможен прием в школу детей от 6,5 лет, а также подростков. Младшими классами следует считать I-III классы (при 7-летнем обучении), I-IV классы (при 8-летнем обучении) и I,II классы (при 4-х и 5-летнем обучении). Старшими классами следует считать IV-VII классы (при 7-летнем обучении), V-VIII классы (при 8-летнем обучении) и III-V классы (при 4-х и 5-летнем обучении). Выпускники VII/VIII (по 7/8 летней программе соответственно) и IV/V класса (по 4/5-летней программе) могут считаться окончившими полный курс музыкальной школы.

### **ДОП - Дополнительная общеразвивающая программа**

### **ДПП - Дополнительная предпрофессиональная программа**

Основой расчета количества учебных часов в неделю является академический час, продолжительностью 40 минут.

**Трудоемкость учебного предмета** – количество академических часов в неделю из расчета на одного ученика, при индивидуальной форме занятий, и на одну группу, при групповой форме занятий.

Количественный состав групп по сольфеджио, музыкальной литературе и ритмике в среднем 10 человек, по хору - от 15 чел., по ансамблевым предметам от 2 до 10 чел.

При реализации учебного предмета «Хор» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп. Учебный предмет «Хор» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2 – 4 классов; хор из обучающихся 5 – 7/8х классов.

Основной формой занятий по предмету «Коллективное музикация», в пределах указанного в учебном плане количества часов, школа может организовывать как занятия хора и оркестра, так и одного из этих предметов. Занятия оркестра рекомендуется начинать в средних и старших классах. При отсутствии оркестра, следует привлекать учащихся к занятиям в классах различных инструментальных ансамблей.

По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться обучающиеся разных ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.

Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусматривать:

- педагогические часы:
    - для проведения сводных занятий хоров, оркестра и ансамблей;
    - для подготовки общешкольных концертов.
  - концертмейстерские часы:
    - для проведения групповых занятий с хором в соответствии с учебным планом (из расчета 1 час в неделю);
    - для проведения занятий по другим формам коллективного музицирования (из расчета 100% времени на каждый коллектив);
    - для проведения занятий по музыкальному инструменту, кроме фортепиано, баяна, аккордеона, гитары (из расчета 0,5-1 час в неделю на каждого ученика);
    - привлечение иллюстраторов из числа обучающихся (из расчета 1 час в неделю).

**Объем самостоятельной работы** обучающихся в неделю по учебным предметам базовой и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

**ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ  
ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ**

**Учебный план по ДПП «Фортепиано»**

Срок обучения 8 лет

<b>Учебные предметы</b>	<b>Форма занятий</b>	<b>Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (инд.), либо на группу (груп.) по классам обучения</b>								<b>Форма аттестации</b>
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
Специальность и чтение с листа	Инд.	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	зачет/экзамен (по полугодиям)
Ансамбль	Мелкогруп.				1	1	1	1		зачет в 4-7 кл.
Концертмейстерский класс	Инд.							1	1/0	зачет в 7-8 кл.
Хоровой класс	Груп.	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	сдача партий, зачет в 6-8 кл.
Сольфеджио	Груп.	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	экзамен в 8 кл.
Слушание музыки	Груп.	1	1	1						контрольный урок в 3 кл.
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	Груп.				1	1	1	1	1,5	экзамен в 8 кл.
<b>ИТОГО</b>		<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>7</b>	<b>7,5</b>	<b>7,5</b>	<b>8,5</b>	<b>8/7</b>	

**Учебный план по ДПП «Струнные инструменты (скрипка, виолончель)»**

Срок обучения 8 лет

<b>Учебные предметы</b>	<b>Форма занятий</b>	<b>Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (инд.), либо на группу (груп.) по классам обучения</b>								<b>Форма аттестации</b>
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
Специальность	Инд.	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5	зачет/экзамен (по полугодиям)
Ансамбль	Мелкогруп.				1	1	1	1	1	зачет в 4-7 кл.
Фортепиано	Инд.			1	1	1	1	1	1	зачет в 3-8 кл.
Хоровой класс	Груп.	1	1	1						сдача партий, зачет в 1-3 кл.
Сольфеджио	Груп.	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	экзамен в 8 кл.
Слушание музыки	Груп.	1	1	1						контрольный урок в 3 кл.
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	Груп.				1	1	1	1	1,5	экзамен в 8 кл.
<b>ИТОГО</b>		<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7,5</b>	



**Учебный план по ДПП «Духовые инструменты (флейта, саксофон)»**  
Срок обучения 8 лет

Учебные предметы	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (инд.), либо на группу (груп.) по классам обучения								Форма аттестации
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
Специальность	Инд.	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	зачет/экзамен (по полугодиям)
Ансамбль	Мелкогруп.				1	1	1	1	1	зачет в 4-7 кл.
Фортепиано	Инд.				0,5	0,5	0,5	0,5	1	зачет в 4-8 кл.
Хоровой класс	Груп.	1	1	1						сдача партий, зачет в 1-3 кл.
Сольфеджио	Груп.	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	экзамен в 8 кл.
Слушание музыки	Груп.	1	1	1						контрольный урок в 3 кл.
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	Груп.				1	1	1	1	1,5	экзамен в 8 кл.
<b>ИТОГО</b>		<b>5</b>	<b>5,5</b>	<b>5,5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6,5</b>	<b>7,5</b>	

**Учебный план по ДПП «Духовые инструменты (флейта, саксофон)»**  
Срок обучения 5 лет

Учебные предметы	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (инд.), либо на группу (груп.) по классам обучения						Форма аттестации
		I	II	III	IV	V		
Специальность	Инд.	2	2	2	2,5	2,5		зачет/экзамен (по четвертям)
Ансамбль	Мелкогруп.		1	1	1	1	1	зачет в 2-5 кл.
Фортепиано	Инд.		0,5	0,5	0,5	1		зачет в 1-5 кл.
Хоровой класс	Груп.	1						
Сольфеджио	Груп.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5		экзамен в 5 кл.
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	Груп.	1	1	1	1	1,5		экзамен в 5 кл.
<b>ИТОГО</b>		<b>5,5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6,5</b>	<b>7,5</b>		

*Вариативная часть:*

Оркестровый класс	Груп.		2	2	2	2	
Хоровой класс	Груп.	0,5	1,5	1,5	1,5	1,5	

**Учебный план по ДПП «Хоровое пение»**  
Срок обучения 8 лет

<b>Учебные предметы</b>	<b>Форма занятий</b>	<b>Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (индивидуально, либо на группу (группу) по классам обучения</b>								<b>Форма аттестации</b>
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	
Хор	Груп.	3	3	3	3	4	4	4	4	зачет/экзамен (по полугодиям)
Основы дирижирования	Мелкогрупп.							0/0,5	0,5	зачет в 4-7 кл.
Фортепиано	Инд.	1	1	1	1	1	1	2	2	зачет в 4-8 кл.
Сольфеджио	Груп.	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	экзамен в 8 кл.
Слушание музыки	Груп.	1	1	1						контрольный урок в 3 кл.
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	Груп.				1	1	1	1	1,5	экзамен в 8 кл.
<b>ИТОГО</b>		<b>6</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	<b>7,5</b>	<b>7,5</b>	<b>8,5/9</b>	<b>9,5</b>	

## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

### Учебный план по ДОП «Фортепиано»

Срок обучения 7 лет

Учебные предметы	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (индивидуально), либо на группу (группу) по классам обучения							Форма аттестации
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
Специальность «Фортепиано»	Инд.	2	2	2	2	2	2	2	экзамен в 7 классе
Сольфеджио	Груп.	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	экзамен в 4, 7
Музыкальная литература	Груп.				1	1	1	1,5	экзамен в 7 классе
Хор	Груп.	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	сдача партий
<b>ИТОГО</b>		<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4,5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6,5</b>	

### Учебный план по ДОП «Фортепиано»

Срок обучения 5 лет

Учебные предметы	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (индивидуально), либо на группу (группу) по классам обучения					Форма аттестации
		I	II	III	IV	V	
Специальность «Фортепиано»	Инд.	2	2	2	2	2	экзамен в 5 классе
Сольфеджио	Груп.	1	1,5	1,5	1,5	1,5	экзамен в 5 классе
Музыкальная литература	Груп.		1	1	1	1,5	экзамен в 5 классе
Хор	Груп.	1	1	1,5	1,5	1,5	сдача партий
<b>ИТОГО</b>		<b>4</b>	<b>5,5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6,5</b>	

### Учебный план по ДОП «Фортепиано»

Срок обучения 4 года

Учебные предметы	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (индивидуально), либо на группу (группу) по классам обучения					Форма аттестации
		I	II	III	IV	V	
Основы музыкального исполнительства	Инд.	1,5	1,5	1,5	1,5		экзамен в 4 классе
Ансамблевое музелирование	Инд.	0,5	0,5	0,5	0,5		зачет
Занимательное сольфеджио	Груп.	1	1	1	1		экзамен в 4 классе
Музыкальная эрудиция	Груп.	0,5	0,5	0,5	0,5		экзамен в 4 классе
Хор (ансамбль в группе)	Груп.	1,5	1	1	1		сдача партий
Предмет по выбору, ознакомление (вариативная часть)	Инд.		0,5	0,5	0,5		экзамен в 4 классе
<b>ИТОГО</b>		<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>		

**Вариативная часть** - возможность дополнительного освоения одного учебного предмета из вариативной части по выбору, при часовой возможности учреждения и способностей к занятиям обучающихся

### ДОП (5 и 7 лет обучения)

Учебные предметы по выбору	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (инд.), либо на группу (груп.) по классам обучения							Форма аттестации
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
Ансамбль	Груп.	1	1	1	1	1	1	1	зачет
Музицирование (чтение с листа, транспонирование, подбор по слуху)	Инд.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	зачет
Постановка голоса	Инд.		1	1	1	1	1		зачет

### Учебный план по ДОП «Народные инструменты», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты» Срок обучения 7 лет

Учебные предметы	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (инд.), либо на группу (груп.) по классам обучения							Форма аттестации
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
Специальность*	Инд.	2	2	2	2	2	2	2	экзамен в 7
Сольфеджио	Груп.	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	экзамен в 4, 7
Музыкальная литература	Груп.				1	1	1	1,5	экзамен в 7
Хор	Груп.	1	1	1					сдача партий
Коллективное музицирование	Хор				1,5	1,5	1,5	1,5	сдача партий, концерт
	Ансамбль				1	1	1	1	
<b>ИТОГО</b>		<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4,5</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7,5</b>	

### Учебный план по ДОП «Народные инструменты», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты» Срок обучения 5 лет

Учебные предметы	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (инд.), либо на группу (груп.) по классам обучения						Форма аттестации
		I	II	III	IV	V		
Специальность*	Инд.	2	2	2	2	2		экзамен в 5 классе
Сольфеджио	Груп.	1	1,5	1,5	1,5	1,5		экзамен в 5 классе
Музыкальная литература	Груп.		1	1	1	1,5		экзамен в 5 классе
Хор	Груп.	1	1					сдача партий
Коллективное музицирование	Хор				1,5	1,5	1,5	зачет
	Ансамбль				1	1	1	
<b>ИТОГО</b>		<b>4</b>	<b>5,5</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7,5</b>		

**Учебный план по ДОП «Народные инструменты», «Струнные инструменты»,  
«Духовые и ударные инструменты»  
Срок обучения 4 года**

Учебные предметы	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (инд.), либо на группу (групп.) по классам обучения					Форма аттестации
		I	II	III	IV		
Основы музыкального исполнительства	Инд.	1,5	1,5	1,5	1,5		экзамен в 4 классе
Ансамблевое музицирование	Инд.	0,5	0,5	0,5	0,5		зачет
Занимательное сольфеджио	Групп.	1	1	1	1		экзамен в 4 классе
Музыкальная эрудиция	Групп.	0,5	0,5	0,5	0,5		экзамен в 4 классе
Хор (ансамбль в группе)	Групп.	1,5	1	1	1		сдача партий
Предмет по выбору, ознакомление (вариативная часть)	Инд.		0,5	0,5	0,5		экзамен в 4 классе
<b>ИТОГО</b>		<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>		

\*Специальность «Народные инструменты» - баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара

\*Специальность «Струнные инструменты» - скрипка, виолончель

\*Специальность «Духовые и ударные инструменты» - флейта, саксофон, курай, ударные

**Вариативная часть** - возможность дополнительного освоения одного учебного предмета из вариативной части по выбору, при часовой возможности учреждения и способностей к занятиям обучающихся

**ДОП (5 и 7 лет обучения)**

Учебные предметы	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (индивидуально), либо на группу (группу) по классам обучения							Форма аттестации
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
Ансамбль (до 6 человек)	Групп.	1	1	1	1	1	1	1	зачет
Ансамбль (более 6 человек)	Групп.	2	2	2	2	2	2	2	зачет
Дополнительный музыкальный инструмент	Инд.	0,5-1	0,5-1	0,5-1	0,5-1	0,5-1	0,5-1	0,5-1	зачет

**Учебный план по ДОП «Хоровое пение»**

**(академическое, эстрадное, народное)**

Срок обучения 7 лет

Учебные предметы	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (индивидуально), либо на группу (группу) по классам обучения							Форма аттестации
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
Специальность «Хор»	Групп.	3	3	4	4	4	4	4	сдача партий
Сольфеджио	Групп.	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	экзамен в 4, 7 классе
Музыкальная литература	Групп.				1	1	1	1,5	экзамен в 7 классе
<b>ИТОГО</b>		<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4,5</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	<b>7</b>	

**Учебный план по ДОП «Хоровое пение»  
(академическое, эстрадное, народное)**  
Срок обучения 5 лет

Учебные предметы	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (инд.), либо на группу (груп.) по классам обучения					Форма аттестации
		I	II	III	IV	V	
Специальность «Хор»	Груп.	3	4	4	4	4	сдача партий
Сольфеджио	Груп.	1	1,5	1,5	1,5	1,5	экзамен в 5 классе
Музыкальная литература	Груп.		1	1	1	1,5	экзамен в 5 классе
<b>ИТОГО</b>		<b>4</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	<b>7</b>	

**Учебный план по ДОП «Хоровое пение»  
(академическое, эстрадное, народное)**  
Срок обучения 4 года

Учебные предметы	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (инд.), либо на группу (груп.) по классам обучения					Форма аттестации
		I	II	III	IV		
Основы музыкального исполнительства (хор)	Инд.	3	3	3	3		экзамен в 4 классе
Занимательное сольфеджио	Груп.	1	1	1	1		экзамен в 4 классе
Музыкальная эрудиция	Груп.	0,5	0,5	0,5	0,5		экзамен в 4 классе
Предмет по выбору, ознакомление (вариативная часть)	Инд.	0,5	0,5	0,5	0,5		экзамен в 4 классе
<b>ИТОГО</b>		<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>		

**Вариативная часть** - возможность дополнительного освоения одного учебного предмета из вариативной части по выбору, при часовой возможности учреждения и способностей к занятиям обучающихся

**ДОП (5 и 7 лет обучения)**

Учебные предметы	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (инд.), либо на группу (груп.) по классам обучения							Форма аттестации
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
Вокальный ансамбль	Груп.	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	зачет
Ознакомление с инструментом	Инд.	0,5-1	0,5-1	0,5-1	0,5-1	0,5-1	0,5-1	0,5-1	зачет
Постановка голоса, вокал	Инд.	1	1	1	1	1	1	1	зачет
Сценическая практика	Груп.		1	1	1	1	1	1	зачет

**Учебный план по ДОП «Вокальное исполнительство  
(академическое, эстрадное, эстрадно-джазовое, фольклорное)»**  
Срок обучения 7 лет

Учебные предметы	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (индивидуально), либо на группу (группу) по классам обучения							Форма аттестации
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
Специальность «Вокал»	Инд.	2	2	2	2	2	2	2	экзамен в 4, 7
Сольфеджио	Групп.	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	экзамен в 4, 7
Музыкальная литература	Групп.				1	1	1	1,5	экзамен в 7 классе
Хор /Вокальный ансамбль	Групп.	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	сдача партий
<b>ИТОГО</b>		<b>4</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6,5</b>	

**Учебный план по ДОП «Вокальное исполнительство  
(академическое, эстрадное, эстрадно-джазовое, фольклорное)»**  
Срок обучения 5 лет

Учебные предметы	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (индивидуально), либо на группу (группу) по классам обучения						Форма аттестации
		I	II	III	IV	V		
Специальность «Вокал»	Групп.	2	2	2	2	2		сдача партий
Сольфеджио	Групп.	1	1,5	1,5	1,5	1,5		экзамен в 5 классе
Музыкальная литература	Групп.		1	1	1	1,5		экзамен в 5 классе
Хор /Вокальный ансамбль	Групп.	1	1,5	1,5	1,5	1,5		сдача партий
<b>ИТОГО</b>		<b>4</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6,5</b>	

**Учебный план по ДОП «Вокальное исполнительство  
(академическое, эстрадное, эстрадно-джазовое, фольклорное)»**  
Срок обучения 4 года

Учебные предметы	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (индивидуально), либо на группу (группу) по классам обучения					Форма аттестации
		I	II	III	IV		
Основы музыкального исполнительства (вокал)	Инд.	2	2	2	2		экзамен в 4 классе
Занимательное сольфеджио	Групп.	1	1	1	1		экзамен в 4 классе
Музыкальная эрудиция	Групп.	0,5	0,5	0,5	0,5		экзамен в 4 классе
Хор (ансамбль в группе)	Групп.	1,5	1	1	1		сдача партий
Предмет по выбору, ознакомление (вариативная часть)	Инд.		0,5	0,5	0,5		экзамен в 4 классе
<b>ИТОГО</b>		<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>		

**Вариативная часть** - возможность дополнительного освоения одного учебного предмета из вариативной части по выбору, при часовой возможности учреждения и способностей к занятиям обучающихся

**ДОП (5 и 7 лет обучения)**

Учебные предметы	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (индивидуально), либо на группу (группу) по классам обучения							Форма аттестации
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
Ознакомление с инструментом	Инд.	0,5-1	0,5-1	0,5-1	0,5-1	0,5-1	0,5-1	0,5-1	зачет
Сценическая практика	Инд.	1	1	1	1	1	1	1	зачет

**Учебный план по ДОП «Хореография»**

Срок обучения 7 лет

Учебные предметы	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) по классам							Форма аттестации
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
Ритмика	Груп.	1	0,5						Зачет
Гимнастика	Груп.	0,5	1	1	1	1	1	1	Зачет
Классический танец	Груп.	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	экзамен в 7 классе
Народно-сценический танец	Груп.	1	1	1,5	1,5	1,5	2	2	зачет
Постановка танцев	Груп.	1	1	1	1	1	1	1	Концерт
История хореографического искусства	Груп.						1	1	экзамен в 7 классе
<b>ИТОГО</b>		<b>4,5</b>	<b>4,5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>6,5</b>	<b>6,5</b>	

**Учебный план по ДОП «Хореография»**

Срок обучения 4 года

Учебные предметы	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) на ученика (индивидуально), либо на группу (группу) по классам обучения						Форма аттестации
		I	II	III	IV	V	VI	
Ритмика	Инд.	1						Зачет
Гимнастика		1	1	1	1			Зачет
Классический танец		1	1,5	1,5	1,5			экзамен в 5 классе
Народно-сценический танец	Груп.	1	1,5	1,5	1,5			зачет
Постановка танцев	Груп.	1	1	1	1			Концерт
<b>ИТОГО</b>		<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>			

**Примечание:**

Учреждение вправе сократить или увеличить трудоемкость учебного предмета в пределах не более 0,5 ак.часа в неделю. Максимальная итоговая нагрузка после изменений не должна превышать 10 ак.часов в неделю для каждого класса при обучении по 5 и 7-летнем сроке обучения, 5 академических часов при 4-летнем сроке обучения.

**Вариативная часть - возможность дополнительного освоения учебных предметов из вариативной части по выбору, при часовой возможности учреждения и способностей к занятиям обучающихся**

**ДОП (5 и 7 лет обучения)**

Учебные предметы	Форма занятий	Трудоемкость (академических часов в неделю) на учащика (индивидуально), либо на группу (группу) по классам обучения							Форма аттестации
		I	II	III	IV	V	VI	VII	
		-	I	II	III	IV	V	-	
Историко-бытовой танец	Груп.	1	1	1,5	1,5	1,5	2	2	зачет
Современные направления в танце	Груп.		2	2	2	2	2	2	зачет
Сценическая культура и практика	Инд.		1	1	1	1	1	1	зачет